



PALÁCIO
DO CORREIO-MOR



FA CURATING
TIMELESS
EVENTS

2025 PT









PALÁCIO DO CORREIO-MOR

O Palácio do Correio-Mor, concebido pelo arquitecto italiano António Canevari no séc. XVIII, é uma das mais notáveis quintas dos arredores de Lisboa pela sua elegante decoração em estuques, azulejos e pinturas. Em 1967 foi classificado como Património de Interesse Público.

No espaço exterior do Palácio encontramos uma mata mediterrânea protegida, cascatas e jardins de buxo de estilo francês. A envolvente deste palácio é única pela cadência dos bosques repletos de alamedas e jardins e no seu interior pelas salas onde se destacam os azulejos e os tectos em estuque com pinturas de José da Costa Negreiros.

A FA pretende através da implementação de uma tenda com capacidade até 800 pessoas, fazer um aproveitamento desta envolvente, permitindo todo o tipo de eventos desde particulares e casamentos a eventos empresariais.

A 15 minutos do centro de Lisboa, este espaço conjuga uma envolvente única campestre e de jardins românticos, com um Palácio estilo barroco que comporta eventos de todo o perfil.











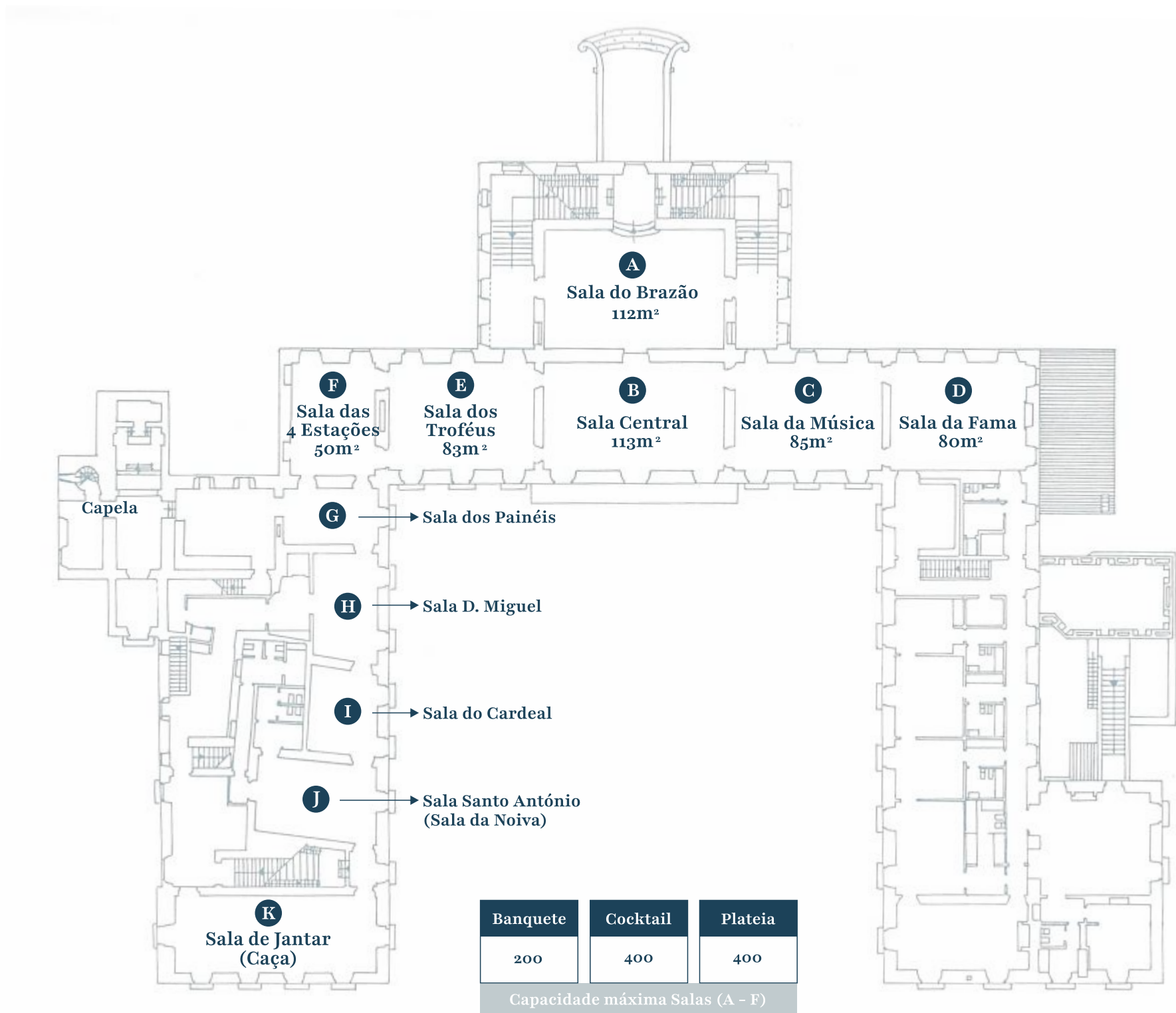
EVENTOS - SALAS DO PALÁCIO

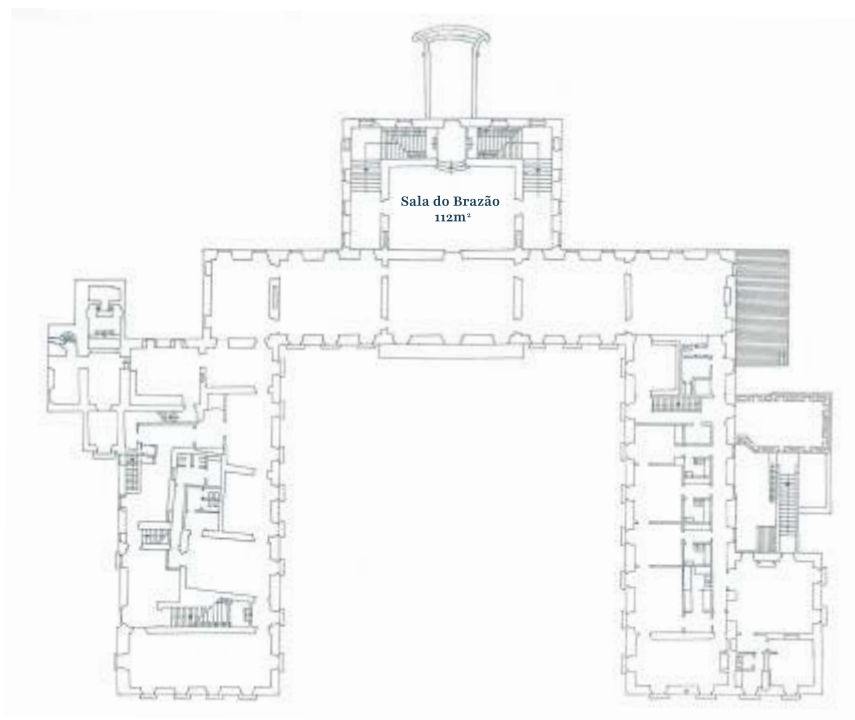




PALÁCIO DO CORREIO-MOR

Planta Salas do Palácio



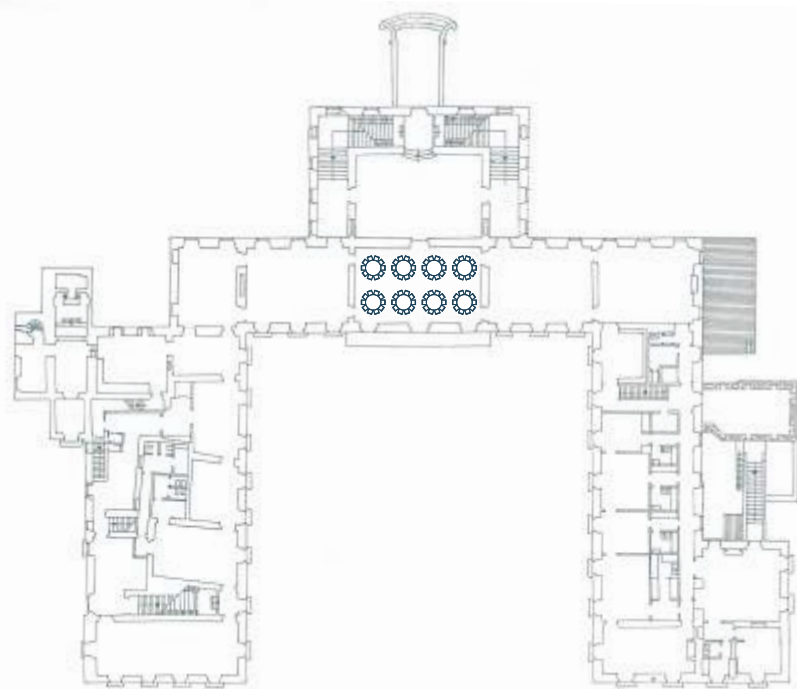


Sala do Braço

Esta Sala é uma réplica do chão da Biblioteca do Convento de Mafra e no teto podemos encontrar o Brazão da Casa.



Sala do Brazão



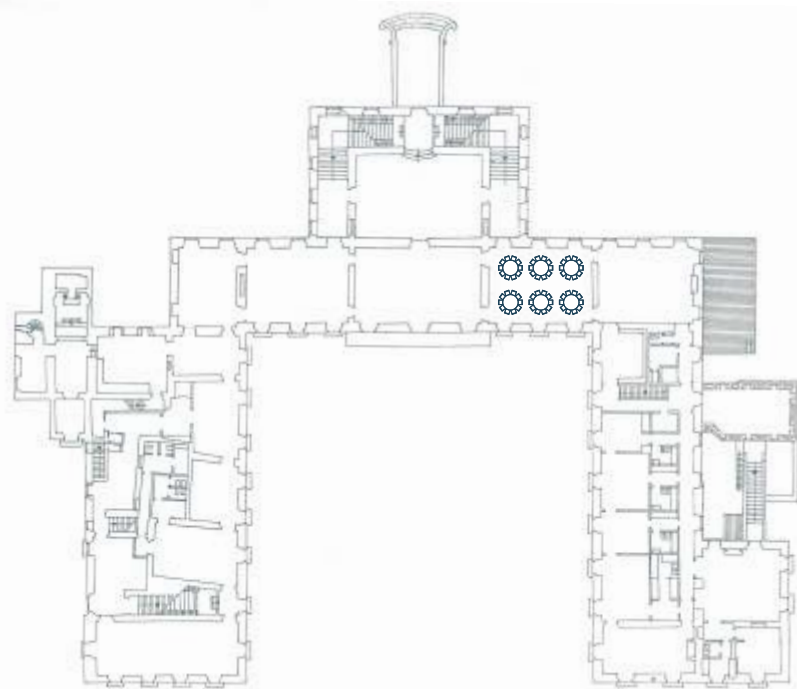
Sala Central

Todas as salas e capela estão ricamente revestidas a azulejos de diferentes épocas, com diversas representações anteriores ao terramoto de 1755.

Esta sala é decorada por um Painel de Azulejos datável de 1760. Faz parte de um conjunto de painéis que representam as idades do homem, comparadas com as fases da vida de um navio.

Esta sala com 113m², tem capacidade para 8 mesas redondas de 1.60m, que sentam no total 80 pessoas.





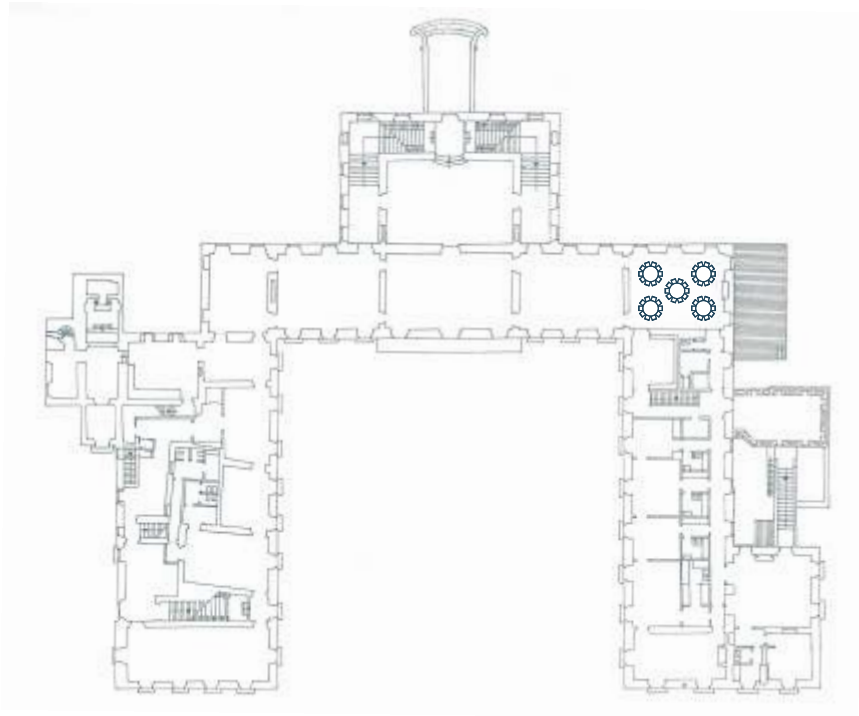
Sala da Música

Sala estilo Josefino, com pinturas de vários instrumentos musicais, e uma sobre porta que mostra uma grande nau com a bandeira portuguesa.

Esta sala com 85m², tem capacidade para 6 mesas redondas de 1.60m, que sentam no total 60 pessoas.



Sala da Música

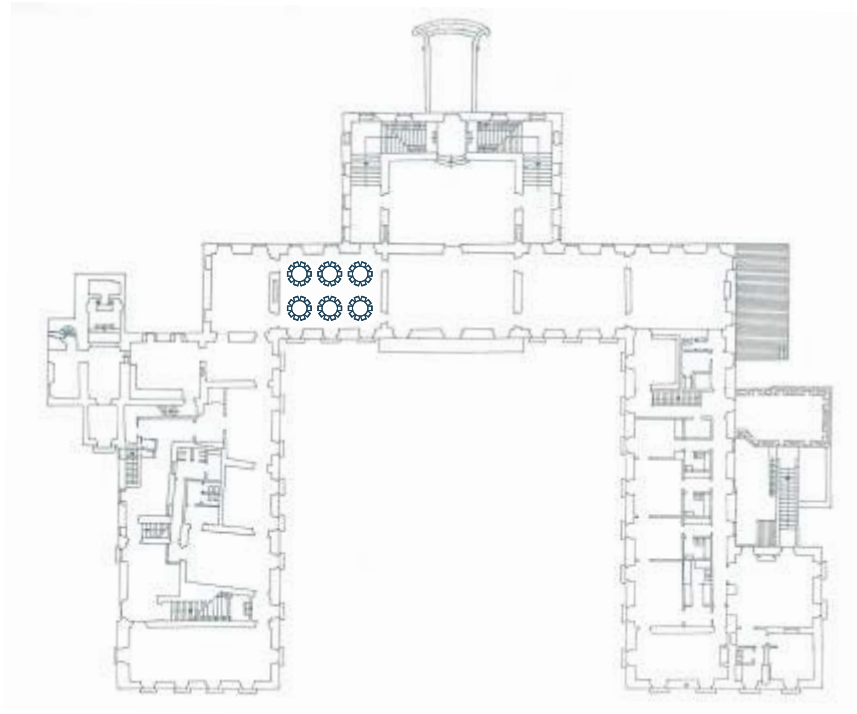


Sala da Fama

No teto em estuque as pinturas representam quatro continentes: Europa, África, América e Ásia. Nas paredes os painéis de azulejos figuram a Torre de Belém e o Terreiro do Paço antes do Terramoto de 1755.

Esta sala com 80m², tem capacidade para 5 mesas redondas de 1.60m, que sentam no total 50 pessoas.



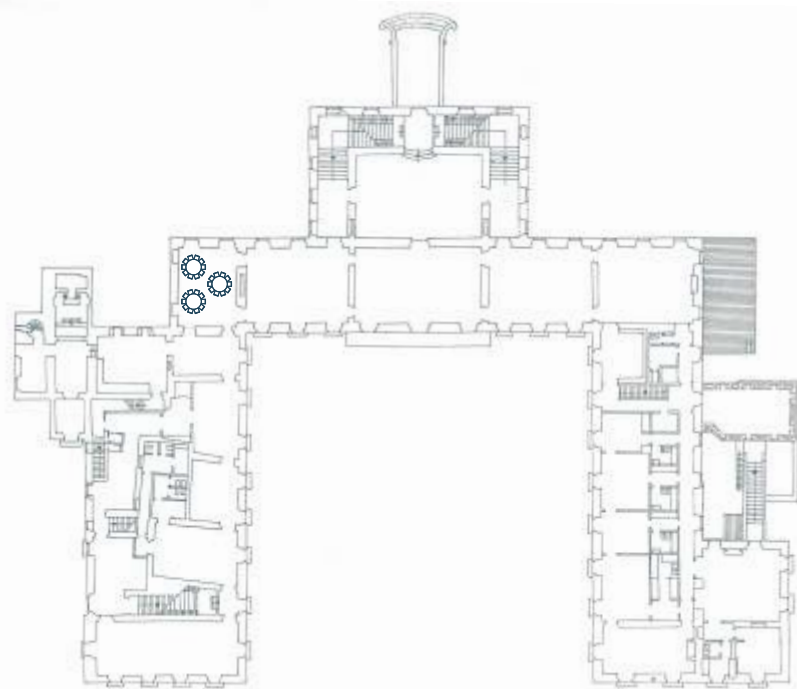


Sala dos Troféus

Na zona central deste teto em estuque, está representada uma cena mitológica, rodeada de troféus que dão nome a esta sala.

Esta sala com 83m², tem capacidade para 6 mesas redondas de 1.60m, que sentam no total 60 pessoas.





Sala das 4 Estações

Sala decorada com Painéis de azulejos datáveis de 1755, representando as quatro estações do ano.

Esta sala com 50m², tem capacidade para 3 mesas redondas de 1.80m, que sentam no total 36 pessoas.





G

Sala dos Painéis



H

Sala D. Miguel



I

Sala do Cardeal



J

Sala de Santo António





Capela



Cozinha Velha



Adega

















EVENTOS TENDA













































Alameda das Tílias e Jardim dos Buchos







PALÁCIO
DO CORREIO-MOR

Contactos

palaciocorreiomor@fibeira.pt

comercial@festaluga.pt

+351 213 970 669

www.palaciocorreiomor.pt



Visita Virtual

FA CURATING
TIMELESS
EVENTS